

四庫全書

集部

欽定四庫全書卷

古詩紀卷一百四十一

明 馮惟訥 撰

外集第一

仙詩

甯先生遊海詩

十真記曰甯先生者古之神仙在黃帝之前嘗遊崑丘之外有蘭沙之地去中都萬里其沙如細塵風吹成霧泛泛而起有石藍之花輕而堅勁千年一開隨風霏霏名曰青藍花又有魚鱉龍蛇飛於塵霧中先生嘗遊其地食飛魚而死卧沙百餘年蹶然而起形容復故乃作遊海詩按劉向列仙傳

有寧封子  
黃帝時人

青藍灼灼千載舒百齡暫死食飛魚

### 方回遊南嶽讚

王子年拾遺記曰舜葬蒼梧之野有鳥如雀常遊  
丹海之際時來蒼梧之野銜青砂珠積成壟阜名  
曰珠丘眞珠輕細風吹如塵起名曰珠塵今蒼梧  
之外山人採藥時有青石圓潔如珠服之不死故  
仙人方回遊南嶽有七言讚  
○列仙傳曰方回堯時隱人

珠塵圓潔輕且明有道服者得長生

### 韓終采藥詩

拾遺記曰閻河之北有紫桂成林其實  
如棗羣仙餌焉韓終采藥四言詩曰

閻河之桂實大如棗得而食之後天而老

### 綏山謠

列仙傳曰葛由者羌人也周成王時好刻木羊賣  
之一旦騎羊而入西蜀蜀中王侯貴人遣之上綏  
山隨之者不復皆  
得仙道故里諺曰

得綏山一桃雖不得仙亦足以豪

### 周宣王時採薪人歌

列仙傳曰周宣王時郊聞採薪之人行歌云云時  
人莫能知之老君曰此活國中入其語秘矣斯皆

脩習無上真  
正之道也

巾金巾入天門呼長精歛玄泉鳴天鼓養泥丸

真仙通鑑曰長

桑公子常散髮行歌曰巾金巾入天門呼長精吸玄泉鳴天鼓養丹田柱下史聞之曰彼長桑公子所歌之詞得服五星守洞房之道

### 乞食公歌

楚莊公時市長宋來子常灑掃一市時有乞食公入市經日乞而歌一市人無解歌者獨來子忽悟疑是仙人乃師乞食公棄官追逐積十三年公遂授以中山之道來子今在中嶽乞食公者西嶽真人馮延壽周宣王時史官也手為天馬鼻下為山源

天庭發雙華山源障陰邪清晨按天馬來詣太真家真

人無邠隱又以滅百魔

天庭是兩眉之間眉之角也山源是鼻下人中之本側在鼻下

小入谷中也華庭在兩眉之下是徹視之津梁太真是引靈之上房旦中暮關咽液三九過急以手三九陰按

之以為常令致靈徹視杜遏萬邪之道也

靈寶童謠

雲笈七籤

靈寶要畧曰昔帝嚳時太上遣使齋靈寶五篇真文以授帝嚳帝嚳將仙封之於鍾山至夏禹登位巡狩度弱水登鍾山遂得靈寶真文禹未仙之前復封之北嶽及包山洞庭之室吳王闔閭出遊包山見一人自言姓山名隱居闔閭扣之乃入洞庭取素書一卷呈闔閭其文不可識令人齋之問孔

子孔子曰丘聞童謠云云  
使者反白閭閻乃尊事之

吳王出遊觀震湖龍威丈人山隱居北上包山入靈墟  
乃入洞庭竊禹書天帝大文不可舒此文長傳百六初  
若強取出喪國虛

### 巴謠歌

茅君內傳曰秦始皇三十一年九月庚子茅盈高  
祖濛於華山之中乘雲駕鶴白日昇天先是時有  
巴謠歌云云始皇聞謠歌而問其故父老具對曰  
此仙人之謠歌勸帝求長生之術於是始皇欣然  
乃有尋仙之志  
因改臘曰嘉平

神仙得者茅初成，駕龍上昇入太清。時下玄洲戲赤城，  
繼世而往在我盈。帝若學之臘嘉平。

茅山父老歌

見雲笈七籤外  
編作大茅君誤

茅君內傳曰：茅盈、咸、陽人也。得道隱句曲，邦人因改句曲為茅君之山。時盈二弟俱貴，衷為五官大夫，西河太守，固為執金吾，各棄官渡江，求凡於東山。後咸得仙，道太上，命固治丹陽，句曲山衷治常良之山，盈為司命真君，東嶽上卿。於是盈與二弟決別，俱去，固衷留治此山。漢平帝元壽二年也。內法既融，外政坦平，爾乃風雨以時，五禾成熟，疾癘不起，災害不行。父老歌曰：

茅山連金陵，江湖據下流。三神乘白鶴，各在一山。

一作一山



頭佳雨灌畦稻陸田亦復周妻子保堂室使我無百憂

白鶴翔青天

一作金穴

何時復來遊

漢初童謡

雲笈七籤

西王母傳曰漢初有四五小兒戲於路中一兒歌云云時人莫知惟張子房知之乃往拜焉曰此乃東王公之玉童也仙人得道昇天當揖金母而拜木公也自非冲虛登真之子莫知其津矣

著青裙入天門揖金母拜木公

赤雀辭

列仙傳曰陶安公者六安鑄冶師也數行火火一旦散上行紫色衝天安公伏冶下求哀須臾朱雀

止治上云云至期赤龍到  
大雨而安公騎之東南上

安公安公治與天通七月七日迎汝以赤龍

長安中謠

列仙傳曰陰長生者長安中渭橋下乞兒也常止  
於市中乞市人厭苦以糞灑之旋復在里中衣不  
見汚長吏知之械收繫著桎梏而續在市中乞又  
械欲殺之乃去洒者之家室自壞殺十餘人故長  
安中  
謠曰

見乞兒與美酒以免破屋之咎

西王母宴漢武帝命法嬰歌玄靈之曲二首

漢武帝內傳曰元封元年七月七日西王母降于漢宮王母自設天厨精妙非常酒觴數遍王母命諸侍玉女作樂命法嬰歌玄靈之曲乃遣侍女招上元夫人夫人至自彈雲琳之琴歌步玄之曲

大象雖廓廖我把天地戶披雲沈靈輿倏忽適下土空  
洞成玄音至靈不容冶太真噓中唱始知風塵苦願神  
三田中納精六闕下遂乘萬龍椿馳騁盼九野

玄圃迢北臺五城煥差莪啟彼無涯津汎此織女河仰  
止升絳庭下遊月窟阿顧盼八落外指招九雲遐忽不  
覺心榮豈吾少與多撫璫命衆女詠歌發中和妙暢自

然樂為此玄雲歌韶盡至韻存真音辭無邪

上元夫人歌步玄之曲

上元夫人道君弟子也亦玄古以來得道總統其真籍亞於龜臺金母所降之處多使侍女相聞以

為賓侶馬

昔涉玄真道騰步登太霞負笈造天闕借問太上家忽  
過紫微垣真人列如麻淥景清飈起雲蓋映朱葩蘭宮  
敞珠闕碧空起藝文作室啟瑤沙丹臺結空構暉暉生光華  
飛鳳躡霓峙燭龍倚委蛇玉胎來絳芝九色紛相拏挹

景練仙骸萬劫方童牙唯言壽有終扶桑不為查

西王母又命侍女田四妃答歌

晨登太霞宮挹此八玉蘭夕入玄元闕采藥掇琅玕濯  
足匏瓜河織女立津盤吐納挹景雲味之當一餐紫微  
何濟濟瑤輪服朱丹朝發汗漫府暮宿勾陳垣去去道  
不同且各體所安二儀設猶存奚疑億萬椿莫與世人  
說行尸言此難

漢武帝車子侯歌

洞仙傳曰車子侯者扶風人漢武帝愛其清淨稍遷其位至侍中一朝語家云我今補仙官此春應去至夏中當暫還還少時復去如其言武帝思之乃作歌曰

嘉幽蘭兮延秀葦妖媯兮中澹華斐斐兮麗景風徘徊  
兮流芳皇天兮無慧至人逝兮仙鄉天路遠兮無期不  
覺涕下兮霑裳

### 蘇耽歌

蘇耽桂陽人少以至孝著稱一日白母道果已圓升舉有日母曰吾獨恃爾爾去吾何依耽乃留一櫃封鑰甚固若有所需告之如所願也預為植橘鑿井及郡人大疫但食一橘葉飲一泉水即愈而

後一鶴降郡屋久而不去郡僚子弟彈  
之鶴乃舉足畫屋若書字焉其辭曰

鄉原一別重來事非甲子不記陵谷遷移白骨蔽野青

山舊時翹足高屋下見羣兒我是蘇仙彈我何為翻身

雲外却返吾居

一云耽騎白鶴來止郡城東北樓上人  
或挾彈彈之鶴以爪櫻樓板似漆書云

城郭雖是人民非二百甲子  
一來歸我是蘇仙彈我何為

丁令威歌

見雲笈  
七籤

搜神記曰遼東城門有華表柱忽有一白鶴集柱  
頭時有少年舉弓欲射之鶴乃飛徘徊空中而言  
云云遂高上冲天今遼東諸丁  
云其先世有昇仙者不知名字

有鳥有鳥丁令威去家千歲今來歸城郭如故人民非

何不學仙塚累累

洞仙傳曰丁令威者遼東人少隨師學得仙道分身任意所欲嘗暫歸化

為白鶴集郡城門華表柱頭言曰我是丁令威去家千歲今來歸城郭如舊人民非何不學仙離塚累累遼東諸

丁譜載令威漢初學道得仙

### 張麗英石鼓歌

金精山記云漢時張芷女名麗英面有奇光不照鏡但對白紈扇如鑑焉長沙王吳芮聞其異質領兵來聘女時年十五聞芮來乃登此山仰卧披髮覆于石鼓之下人謂之死芮使人往視之忽見紫雲鬱起遂失女所在石上留歌一首



石鼓石鼓悲哉下土自我來觀民生實苦哀哉世事悠  
悠我意我意不可辱兮王威不可奪余志有鸞有鳳自

歌自舞

歌舞二字疑倒

凌雲歷漢遠絕塵羅世人之子其如我

何暫來期會運往即乖父兮母兮無傷我懷至今石鼓一處黑色

直下狀女垂髮時人號為張女髮

### 衛羅國王女配瑛靈鳳歌

洞玄本行經云西方衛羅國王有女字曰配瑛與鳳共處於是靈鳳常以羽翼扇女面後十二年中女忽有胎王意怪之因斬鳳頭埋著長林丘中女後生女名曰皇妃王女思靈鳳之遊好駕而臨之

長林丘中歌云云是鳳鬱然  
而生抱女俱飛逕入雲中

杳杳靈鳳綿綿長歸悠悠我思永與願違萬劫無期何  
時來飛

太真夫人贈馬明生詩二首

太真夫人王母小女也諱婉字羅敷遂事玄宗都太  
真王有子為三天太上府都官年少嘗委官遊逸  
有司奏劾降主東嶽夫人因來從之後被太上召  
還馬明生傳曰馬明生者齊國臨淄人本姓和字  
君寶少為縣吏捕賊所傷殆死遇太真夫人適東  
嶽見而憫之出藥一丸服之立愈君寶乃更姓名  
自號馬明生隨夫人執役及夫人被太上召還將  
別以明生屬安期先生因以五言詩二篇贈之

暫捨墉城內命駕岱山阿仰瞻太清闕雲樓鬱差我虛

中有真人來往何紛葩鍊形保自然俛仰食

一作挹

太和

朝朝九天王夕館還西華流精可飛騰吐納養青牙至

藥非金石風生自然歌上下凌景霄羽衣何婆婆五嶽

非妾室玄都是我家下看滎競子篤似蛙與蟆顧盼塵

濁中憂患自相羅苟未悟妙旨安事於琢磨禍湊由道

泄密慎福臻多

昔生崑陵宮共講天年延金液雖可遐未若太和仙仰

登冥仙臺虛想詠靈人忽遇扶桑王九老仙都真駕駘  
紫虬輦靈顏一何鮮啓我尋長途邀我自然津告以鴻  
飛術受以玉胎篇瓊膏凝玄炁素女為我陳俯挹琳鳳  
腴仰上飄三天雲網立爾步五嶽可暫旋玄都安足遠  
蓬萊在脚間傳受相親愛結友為天人替即游刑對禍  
必無愚賢祕則享無傾泄則軀身顛

馬明生詩三首

本傳明生隨安期先生負笈周遊天下二十年中  
辛苦備嘗安期曰子真有仙骨遂受以太清金液

丹方明生入華陰山餌之白日昇天臨  
去著詩三首以示將來漢光和三年

太和何久長人命將不永喻如朝露晞奄忽睡覺頃生  
生世所悞傷生由莫靜我將尋真人澄神挹容景盤桓  
崑陵宮玄都可馳騁消子牽我遊太真來見省朝朝王  
母前夕歸鍾嶽嶺仰採瓊瑤葩俯漱琳琅井千齡猶一  
刻萬紀如電頃

天地自有常人命最險彘年若驚弦發時猶輕矢逝雖  
有灼灼姿玉為塵土穢林草無秋輝綠葉豈終歲惜此

繁茂摧哀彼寒霜厲有存理必亡有興故有廢真官戲  
玄津與物無凝滯神冲紫霄內形棲山水際對虛忘有  
懷遊目托容裔風塵將何來真道故可大

濁塗諒為歡世樂豈足預振褐掃塵遐飄飄遠舉寥  
寥巖嶽際蕭蕭縱萬慮靈真與我遊落景乘鴻御朝乘  
雲輪來夕駕扶搖去嗷嘈天地中囂聲安得附

陰長生古詩三首

神仙傳曰陰長生新博人也漢皇后之親屬從馬  
明生學度世之道後於丰都山中白日昇天長生

臨仙去著詩三篇以示將來黃庭堅書後漢陰長  
生詩後曰忠州丰都山仙都觀朝金殿西壁有天

成四年人書陰

真君詩三章

維子之先佐命唐虞爰逮漢世紫艾重紆予獨好道而  
為匹夫高尚素志不事王侯貪生得生亦又何求超跡  
蒼霄乘飛駕浮青要承翼與我為仇入火不灼蹈波不  
濡逍遙太極何慮何憂遊戲仙都顧憫羣愚年命之逝  
如彼波流奄忽未幾泥土為俦馳走一作奔馳索死不肯暫  
休

予之聖師體道知真昇騰變化松喬為隣維子同學一  
十二人寒苦求道歷二十年中多怠墮志行不堅痛乎  
諸子命也自天天不妄授道必歸賢身投幽壤何時可  
還嗟爾將來勤加精研勿為流俗富貴所牽神丹一成  
升彼九天壽同三光何但億千

維予垂髮少好道德棄家隨師東西南北委放五經辟  
世自匿二十餘年名山之側寒不遑衣饑不暇食思不  
敢歸勞不敢息奉事聖師承悅顏色面垢足胝乃敢哀



識遂傳要訣恩深不測妻子延年咸享無極黃白既成  
貨財千億役使鬼神玉女侍側予得度世神丹之力

葛仙公詩三首

真仙通鑑下同

仙公諱玄字孝先句容人生而秀穎天才超軼名振江左州郡辟為掾固辭乃入赤城山精思學道赤烏七歲八月十五日白日昇天弟子鄉朋攀戀不已於是仙公駐駕空中賦五言歌詩三篇降付

鄉朋普令歌誦開悟方來

真人昔遺教愍念孤癡子屢邪不信道禍亂由斯起身  
隨朝露晞悔恨何有已罪大不可掩流毒將誰理冥冥

未出期劫盡方當止轉輪貧賤家仍復為役使四體或  
不完齷齪行乞市不知積罪報怨天神不恃大道常無  
為弘之由善始吾今獲輕舉脩行立功爾三界盡稽首  
從容紫宮裏停駕虛元中人生若流水臨別屬素翰粗  
標靈妙紀

我今便昇天愍念諸儒英大道體虛無寂寂中有精視  
之若冥昧窈窕中昭明莫言道虛誕所患不至誠奚不  
登名山誦是洞真經一諷而一詠玄音徹太清太上輝

金容衆仙齊應聲十方散香花燔煙梅檀馨皇娥奏九  
韶鸞鳳諧和鳴龍駕翳空迎華蓋曜杳冥脩閑劫仞臺  
帝釋歛降庭八王奉丹液挹漱身騰輕逍遙有無間流  
朗絕形名神童夾侍側自然朝萬靈飄飄八景輿遊行  
白玉京七祖昇福堂先亡悉超生王侯能篤信必為天  
下貞大人體至德一切蒙其成

散誕遊山水吐納靈和津鍊氣同希夷靜詠道德篇至  
心宗玄一冥感今乃宣飛駕御九龍飄飄乘紫煙華景

曜空衢紅雲擁帝前暫迂蓬萊宮倏忽已賓天偉偉衆  
真會渺渺凌重玄體固無終劫金顏隨日鮮歡樂太一作  
七上境悲念一切頑一作人誰能離死壞結是冥中緣悠  
悠成至道無有入無間微妙良難測智者謂我賢若能  
弘衆妙輕舉昇神仙

### 支道紀頌

葛仙公甫誕三日有道士支道紀來謂其父曰吾  
夢通玄真人降汝生奇男父令抱兒出道紀起敬  
曰此兒有紫氣覆之狀如寶蓋  
神明煥耀當為神仙因為讚曰

身雖輪聖化魂神無暫滅宿福積重緣昔願非今日大  
羅真人降仙聖含真出天龍漱香花濯我鍊胎質微余  
將誰信靈期玄佑畢道心超不二混成表元一獨悟有  
無想放朗大乘逸

吳猛經廬山贈山神徐君詩

見十二真君傳

猛字世雲家於豫章從南海太守鮑靜學道○張華博物志曰曹著傳其神自云姓徐受封廬山後吳猛經過山神迎猛猛語曰君主此山近六百年符命已盡不宜久居非據乃贈詩云

仰矚列仙館俯察王神宅曠載暢幽懷傾蓋付三益

四真人降魏夫人歌共五首

夫人齋于別寢忽有太極真人方諸青童扶桑神王清虛真人來降授夫人八索隱書黃庭等經於是四真吟唱各命玉女彈琴擊鐘吹簫合節而發太極發丹明之歌青童吟太霞之曲神王諷晨啓之章清虛詠歛駕之辭

太極真人歌

丹明煥上清八風鼓太霞迴我神霄輦遂造玉嶺阿咄

嗟天地外九圍一作圓皆吾家上採日中精下飲黃月華

靈觀空無中鵬路無間邪顧見魏賢安夫人字濁氣傷爾

和勤研玄中思道成更

一作天相過

方諸青童歌

太霞扇晨暉

一作七霞  
扇晨暉

九氣無常形玄轡飛霄外八景

乘高清手把玉皇袂携我晨中生盼觀七曜房朗朗亦  
冥冥超哉魏氏子有心復有精玄挺自嘉會金書東華

名賢安密所研相期暘谷汧

一作洛陽  
洛宮

扶桑神王歌

晨啓太帝室夕越匏瓜水碧海飛翠波連峯亦嶽峙浮

輪雲濤際九龍同轡起虎

一作羽

旂鬱霞津靈風幡然理

華存

夫人名

久樂道遂致高神擬拔徙三緣外感會乃方

始相期陽洛宮道成携魏子

### 清虛真人歌二首

歛駕控清虛徘徊西華館瓊林既神杪

一作華館  
嘆輪張

虎旂

逐烟散慧風振丹旂明燭朗八煥解襟墉

一作瓊

房裏神

鈴鳴蒨粲棲景若林柯

一作阿

九絃

一作氣

玄中彈遺我積

世憂釋此千年歎怡盼無極已於夜復待旦



紫霞僊玄空神風

一作方

無網領歛然滿八區

一作祝

爾

鎔靈境

一作虛靜

八牕無常朗有冥亦有昊洞觀三丹

一作景

田寂寂生形景凝神泥丸內紫房何蔚炳大帝命我來  
有以應神挺相遇女弟子雲姿卓鑠整愧無郢石運益  
彼自然穎勤密攝生道泄替結災青靈期自有時携袂  
陟松嶺

### 王母贈魏夫人歌

西王母傳曰紫虛元君魏華存夫人清齋於陽洛  
隱元之臺西王母與金闕聖君降於臺中乘八景

輿同詣清虛上宮傳玉清隱書四卷授華存是時  
三元夫人馮雙禮紫陽左仙石路成太極高仙伯  
延蓋公子西成真人王方平太虛真人南嶽赤松  
子桐栢真人王子喬等並降夫人小有清虛上宮  
絳房之中時夫人與王君為賓主馮設瓊酥綠酒  
金觴四奏各命侍女陳曲成之鈞於是王母擊節

而歌

駕我八景輿欵然入玉清龍旌拂霄漢

一作上

虎旂攝朱

兵逍遙玄津際萬流無暫停哀此去留會劫盡天地傾

當盡無中景不死亦不生體彼自然道寂觀合太冥南

嶽挺真幹玉映輝穎精

一作

有任靡期

一作其

事虛心自

受靈嘉會絳河曲相與樂未央

雙禮珠彈雲璈而答歌

玉清出九天神館飛霞外霄臺煥差我靈夏秀蔚翳五  
華興翠華八風扇綠氣仰吟消魔詠俯研智與慧萬真  
啓晨景唱期絳房會挺穎德音子神映乃拂沛天嶽凌  
空構洞臺深幽邃遊海悟井隘履真覺世穢僂輪宴重  
空空魚自然廢迴我大椿羅長謝朝生世

高仙盼遊洞靈之曲

玉皇又命歎生入隱室見上清元君龜山君於是  
二真乃各命侍女王延賢于廣運等彈雲琳琅玕  
之璫安德音范四珠擊昆明之筑左抱容韓賢賓  
吹鳳鸞之簫趙運子李慶玉捐流金之石辛白鵠  
鄭辟方燕婉來田  
雙連等四人合歌

玉室煥東霞紫輦浮絳宸華臺何盼目此宴飛天元清  
靜太無中眇眇躡景遷吟詠大洞章唱此三九篇曲寢  
大漠內神王方寸間寂室思靈暉何事苦林山湏臾變  
衰翁迴為孩中顏

魏夫人與衆真吟詩二首

夫人任城人晉司徒劇陽文康公舒之女名華存  
字賢安幼而好道精嘿恭介讀老莊三傳味真眈  
玄常欲別居閑處父母不許二十四適太保掾南  
陽劉文生二子乃離隔室宇齋於別寢後得道仙  
去時年八十三晉  
成帝咸和九年也

興寧四年丙寅四月二十七日夜降楊羲家作  
玄感妙象外和聲自相招靈雲鬱紫晨蘭風扇綠輶上  
真宴瓊臺邈為地仙標所期貴遠邁故能秀穎翹翫彼  
八素翰道成初不遼人事胡可預使爾形氣銷

十二月一日夜南嶽夫人作與許長史

靈谷秀瀾滌藏身  
栖巖京被褐均  
袞龍帶索齊玉鳴  
形盤幽遼裏擲神  
太霞庭霄上有陞  
賢空中有真聲抑  
我曲晨飛案此綠  
軒軒下觀八度內  
俯歎風塵縈解脫  
遺波浪登此眇眇  
清擾競三津竭奔  
馳割爾齡

太上宮中歌

手把八雲氣英明  
守二童太真握明  
鏡鑒合日月鋒雲  
儀拂高闕驕女坐  
玄房愈行愈鮮盛  
英靈自爾通

此歌  
正言

耳目之經也南嶽  
夫人喻許長史

萼綠華贈羊權詩

萼綠華者，仙女。以晉穆帝昇平三年己未十一月十日夜降於羊權家。自云是南山人，不知何山也。權字道興，晉簡文帝黃門郎。羊欣之祖。綠華云：我本姓楊。又云是九嶷山中得道女。羅郁也。宿命時曾為其師，母毒殺乳婦玄洲，以先罪未滅，故暫謫降臭濁，以償其過。贈權詩一篇，并火澣布手巾一條，金玉條脫各一枚，又授權尸解藥，亦隱影化形而去。今在湘東山中。

神嶽排霄起，飛峯鬱千尋。寥窅籠靈谷，虛瓊林蔚蕭森。羊生標美秀，弱冠流清音。棲情莊惠津，超形象魏林。揚彩朱門中，內有邁俗心。我與夫子族，源胄同淵池。宏宗分

上葉於今各異枝  
蘭金因好著三益  
方覺彌靜尋欣斯  
會雅綜彌齡祀誰  
云幽鑒難得之方  
寸裏翹想樊籠外  
俱為山巖士無令  
騰虛翰中隨驚風  
起遷化雖由人藩  
羊未易擬所期豈  
朝華歲暮於吾子



古詩紀卷一百四十一

欽定四庫全書

古詩紀卷一百四十二

明 馮惟訥 撰

外集第二

仙詩

九華安妃紫微夫人降楊司命詩二首

九華安妃晉興寧三年乙丑六月二十五日夜與紫微王夫人降金壇揚義家紫微曰此上真元君金臺李夫人之少女也太虛元君昔遣詣龜山學上清道道成受太上書署為紫清上宮九華真妃賜姓安名懽嬪字靈籥妃謂楊君曰君師南真夫人司命乘權道高妙備聞君德音甚久不期今日

契冥運之會君答以沈洒下俗塵染其質高卑雲  
遊無緣稟敬猥虧靈降欣踊因極唯蒙啓訓以祛  
其間濟其兀兀夙夜所願也妃曰君今語不得有  
謙飾謙飾殊非事宜良久命楊染筆授詩贈之○

楊君名羲本吳人來居句容性澗懿沈厚幼有通  
靈之鑒長史薦之相王用為公府舍人自隨簡文  
登極之後不復見有臨出得任真職輔佐東華為  
司命之任董司吳越神靈人鬼一皆闕攝之興寧  
三年乙丑歲衆真  
降受年三十六

雲闕豎空上瓊臺竦鬱羅紫宮乘綠景靈觀藹差我琅  
軒朱房內上德煥絳霞俯漱靈瓶津仰掇碧奈花濯足  
玉女池鼓柁牽牛河遂策景雲駕落龍轡玄阿振衣塵

滓際褰裳步濁波願為山澤結剛柔順以和相携雙清  
內上真道不邪紫微會良謀唱納享福多

紫微夫人曰我復因爾作一紙文以相曉以示善  
事耳楊又襞紙染筆夫人見授

二象內外泮玄氣果中分冥會不待駕所期貴得直南  
岳鑄明金眇觀傾笈帛良德飛霞照遂感靈霄人乘飈  
儔衾寢齊牢攜絳雲悟歎天人際數中自有緣上道誠  
不邪塵滓非所聞同日咸恒象高唱為爾因

雲林與衆真吟詩十首

真誥翼真檢云併衿接景楊安以灼然顯說凡所興有待無待諸詩及辭喻諷旨皆是雲林應降嬪僊侯事義並亦表著而南真自是訓授之師紫微則下教之匠並不闕儔結之例但中候昭靈亦似別有所在既事未一時故不正的爾其餘男真或陪從所引或職司所任至如二君最為領據之主今人讀此辭事若不悟斯理永不領其旨故畧標大意

駕歛教八虛迴宴東華房阿母延軒觀朗嘯躡靈風我  
為有待來故乃越滄浪

右英王夫人歌

乘飈遡九天自駕三秀嶺有待徘徊眇無待故當淨滄  
浪奚足勞孰若越玄井

右紫微夫人答英歌

寫我金庭館鮮駕三秀畿夜芝披華鋒謂應作峰字咀嚼充  
長饑高唱無逍遙各興無待歌空同酬靈音無待將如

何

右桐栢山真人歌

王子喬

朝遊鬱絕山夕偃高暉堂振轡步靈鋒謂應作峰字無近於

滄浪玄井三仞際我馬無津梁  
儵歎九萬間八維已相望  
望有待非至無靈音有所喪

右清靈真人歌

裴玄仁

龍旂舞太虛飛輪五嶽阿所在  
皆逍遙有感興冥歌無待愈  
有待相遇故得和滄浪奚足  
遼玄井不為多鬱絕尋步間  
俱會四海羅豈若絕明外三  
劫方一過

右中候夫人歌

縱酒觀羣惠  
儵忽四落周  
不覺所以然  
實非有待遊  
相

遇皆歡樂不過亦不憂衆影玄空中兩會自然疇

右昭靈李夫人歌

駕歛發西華無待有待間或眇五嶽峰或濯天河津釋  
輪尋虛舟所在皆纏綿芥子忽萬頃中有須彌山小大  
固無殊遠近同一緣彼作有待來我作無待親

右九華安妃歌

無待太無中有待大有際大小同一波遠近齊一會鳴  
絃玄霄顛吟嘯運八氣奚不酣靈液眇目娛九裔有無



得玄運二待亦相益

右太虛南嶽真人歌

赤松子

偃息東華靜揚軒運八方俯眇丘垤間莫覺五嶽崇靈  
阜齊淵泉大小互相從長短無少多大椿湏臾終奚不  
委天順縱神任空同

右方諸青童君歌

控飈扇太虛八景飛高  
清仰浮紫宸外俯看絕  
落冥玄  
心空同間上下弗流停  
無待兩際中有待無所  
營體無

則能死體有則攝生東賓會高唱二待奚足爭命駕玉  
錦輪僂戀仰徘徊朝遊朱火宮夕宴夜光池浮景清霞  
杪八龍正參差我作無待遊有待輒見隨高會佳人寢  
二待互是非有無非有定待待各自歸

東賓東嶽上  
卿大茅君也

### 右南極紫元夫人歌

### 中候王夫人詩三首

東華夫人紫清內傳妃領東宮中候真夫人晉興  
寧三年乙丑降金壇揚義家云周靈王有子三十  
八人子晉太子也師事嵩嶽浮丘公白日昇天中  
候名觀香字衆愛是宋姬子於子晉為別生妹晉

興寧四年閏月三日與衆真降楊羲家投詩是夕  
子晉兄弟五人妹二人凡七人得道弟眉壽即觀

香同母  
兄也

八塗會無宗乘運觀囂羅化浮塵中際解衿有道家騁  
煙忽未傾携真造靈阿虛景盤瓊軒玄鈞作鳳歌適路  
無軌滯神音儻雲波齊德秀玉景何用世間多

噉此畢吟良久復噉曰

坦夷觀天真去累縱衆情體寂廢機四崇有則攝生焉  
得齊物子委運任所經

六月二十三日夜中候夫人作

登軒發東華扇颺僊太玄飛轡騰九萬八落亦已均暫  
眇山水際窈窕靈嶽間同風自齊氣道合理亦親龍芝  
永遐齡內觀攝天真東岑可長靜何為物所纏

方丈臺昭靈李夫人詩三首

方丈臺東宮昭靈李夫人者北元中玄道君李慶  
賓之女太保玉郎李靈飛之妹也受書為東宮昭  
靈夫人治方丈臺第十三朱館中東晉哀帝興寧  
三年乙丑八月二十一日夜與上元夫人紫微夫

人右英夫人諸真同降  
真人楊義家作詩曰

雲壙帶天構七氣煥神馮瓊扉啓晨鳴九音絳樞中紫  
霞興朱門香煙生綠牕四駕舞虎旂青軒擲玄空華蓋  
隨雲列落鳳控六龍策景五嶽阿三素眄君房適聞臊  
穢氣萬濁汚我胸臭物薰精神囂塵互相衝明玉皆璠  
爛何獨盛德躬高揖苦不早坐地自生蟲

臨去吟曰

心勿欲亂神勿淫役道易不順災重不逆永喪其真遂  
棄我適

十二月一日夜方丈左臺昭靈李夫人作與許玉

斧

真誥翼真檢云二許雖玄挺高尚而質挽世迹故未得接真今所授之事多是為許立辭悉揚授旨

疏以示  
許爾

飛輪高晨臺控轡玄龍隅手携紫皇袂倏忽八風驅玉  
華翼綠幃青扇翠裾冠軒煥崔魏珮玲帶月珠薄入  
風塵中塞鼻逃當途臭腥凋我氣百阿令心徂何不臆  
然起蕭蕭步太虛

南極王夫人詩

南極王夫人王母第四女也名林字容真理太宮丹受書為金闕聖君上保司命居渤海丹海長離山中主教當為真人者晉興寧四年丙寅六月二十三日降真人楊羲家與真人同會因吟授羲曰

林振湏類感雲蔚待龍吟玄數自相求觸節皆有音飛  
輶出西華總轡忽來尋八遐非無娛同脉理自欽悼此  
四維內百憂常在心俱遊北寒臺神風開爾襟

紫微王夫人詩一十七首

紫微夫人名青娥字愈音王母第二十女也晉興寧三年乙丑六月降楊羲家時與太元真人桐栢

真人右英夫人南嶽夫人同降言夫人位為紫微  
宮左夫人鎮羽野玄隴之山上宮主教當成真人  
者

七月二十六日夕紫微夫人喻作令與許長史  
高興希林虛遐遊無員方蕭條象數外有無自冥同疊  
疊德韻和飄飄步太空盤桓任波浪振鈴散風中內映  
七道觀可以得兼忘何必反覆酬待此世文通玄心自  
冥悟嘿耳必高蹤

紫微夫人歌

九月三日



龜闕鬱巍巍  
墉臺落月珠  
列坐九靈房  
叩璫吟太無  
玉簫和我神  
金醴釋我憂

又

宴酣東華內  
陳鈞千百聲  
青君呼我起  
折腰希林庭  
羽帔扇翠暉  
玉珮何鏗零  
俱指高晨寢  
相期象中冥

紫微歌此

二篇

玄隴紫微作

超舉步絳霄  
飛飈北龍庭  
神華映仙臺  
圓曜隨風傾  
啓

暉挹丹元扉景餐月精交袂雲林宇浩軫當作皓翼還童嬰

蕭蕭寄無宅是非豈能營世網自擾競安可語養生

九月六日夕紫微夫人喻作示許長史并與同

學

同學謂郝回也

解輪太霞上歛轡造紫丘手把八空氣縱身雲中浮一  
眇造化網再視索高疇道要既已足可以解千憂求真  
得良友不去復何求

九月九日紫微夫人喻作因許示郝

紫空朗明景玄宮帶絳河濟濟上清房靈

一作雲

臺煥差

峩八輿造朱池羽蓋傾霄柯震風迴三晨金鈴散玉華  
七轡降九陔宴晒不必家借問求道子何事坐塵波豈  
能棲東秀養真收太和

十月十八日紫微夫人作

左把玉華蓋飛景躡七元三晨煥紫輝竦晒撫明真變  
踊期須臾四面皆已神靈發無涯際勤思上清文何事  
坐橫涂令爾感不專陰痾

陰烏禁反病烏賀  
反此應作暗啞

失玄機不

覺年歲分

紫微吟此

玄清眇眇觀落景出東溟願作絕塵友蕭蕭罕世營

紫微詩

靈人隱玄峯真人韜雲采玄唱非無期妙應自有待豈  
期虛空寂至韻固常在携襟登羽宮同宴廣寒裏借問  
朋人誰所存惟玉子

紫微夫人歌此

考真誥當是丙寅二月三十日

塞裳濟淶河遂見扶桑公高會太林壚賞宴玄華宮信  
道苟淳篤何不棲東峯

此亦叙方諸  
東華之勝也

紫微夫人作

控景始暉津飛飈登上清雲臺鬱我我閭闔秀玉城晨  
風鼓丹霞朱煙洒金庭綠藥粲玄峯紫華巖下生慶雲  
纏丹爐鍊玉飛八瓊宴眇廣寒宮萬椿愈童嬰龍旂啓  
靈電虎旗徵朱兵高真迴九曜洞觀均潛明誰能步幽  
道尋我無窮齡

紫微作

翳藹紫微館，鬱臺散景飈。  
鸞唱華蓋間，鳳鈞導龍輶。  
八狼携絳旌，素虎吹角簫。  
雲勃寫靈宮，來適塵中囂。  
解轡佳人所，同氣自相招。  
尋宗湏臾頃，萬齡乃一朝。  
椿期會足哀，劫往豈足遼。  
真真乃相目，莫令心徂疴。  
側交反虛刃揮至空，鄙滯五神愁。

四月十四日紫微夫人作

朝啓東宸暉，飛輶越滄淵。  
山波振青涯，八風扇玄煙。  
迴

眇易遷房有懷真感人三金可遊盤東岑宜永甄紛紛  
當塗中孰能步生津

又真誥併上  
為一首

飄飄八霞嶺徘徊飛晨蓋紫輶騰太虛曠眇九虛外玉  
簫激景雲靈煙絕幽藹高仙宴太真清唱無涯際去來  
山嶽庭何事有待邁

四月二十三日夜紫微夫人作

神玉暉靈津七元煥神扉靈遷方寸裏一躍登太微妙

音乘和唱高會亦有機齊此天人眇協彼晨景飛總轡  
六合外寧有傾與危

紫微夫人作

考真誥閏  
月三日

薄宴塵飈領代謝緣還歸奚識靈劫期顧眇令人悲

又

雲草廕玄方仰感旋曜精詵詵繁茂萌重德必克昌

雲林右英夫人詩二十五首

雲林右英夫人名媚蘭字申林王母第十三女也  
受書為雲林宮右英夫人治滄浪山晉興寧三年



乙丑七月諸真同  
降於楊君因受

寓言必可用不用是無情焉得駕歛跡尋此空中靈微  
音良有旨當用慎勿輕事事應神機保爾見太平

七月十八日夕雲林右英王夫人授詩

此詩與許長史

兼及  
採事

轡景落滄浪騰躍青海津絳烟亂太陽羽蓋傾九天雲  
輿浮空洞倏忽滄波間來尋冥中友相携侍帝宸王子  
協明德齊首招玉賢下眇八阿宮上寢希林巔漱此紫

瓊腴方知穢途辛佳人將安在勤之乃得親

右英夫人所喻

七月二十六日

絳闕排廣霄披丹登景房紫旗振雲霞羽晨儻八風停  
蓋濯碧谿採秀月支峰咀嚼三靈華吐吸九神芒椿數  
無絕紀協日積童蒙携袂明真館仰期無上皇北鈞唱  
羽人玉玄粲賢衆終音云何波浪宇得失為我鍾引領囂  
庭內開心擬穢衝習適榮辱域罕躡希林宮一靜安足  
苦試去視滄浪

七月二十八日夕右英王夫人授書此詩以與

許長史

世珍芬馥交道宗玄霄會振衣尋冥疇迴軒風塵際良  
德映靈暉穎拔粲華蔚密言多償福冲靜尚真貴咸恒  
當象順携手同襟一作袞帶何為人事間日馬生患害

九月三日月夕雲林王夫人喻作令示許長史

騰躍雲景轅浮觀霞上空霄駢縱橫舞紫蓋託靈方朱  
煙纏旌一作旌旄羽帔扇香風電號猛獸攫雷吟奮玄龍

釣籟昆庭響金筑唱神鐘採芝滄浪阿撥華八溇峯朱  
顏日以新劫往方嬰童養形靜東岑七神自相通風塵  
有憂哀隕我白髮翁長冥遺遐歎恨不早逸蹤

右英吟此

停駕望舒移迴輪返滄浪未覩若人遊偶想安得康良  
因俟青春以叙中懷忘

九月六日夕雲林喻作與許侯

控晨浮紫煙八景觀派流羽童捧瓊漿玉華餞琳腴相

期白水涯揚我萎蕤珠

又真誥併上  
為一首

滄房煥東霞紫造浮絳晨雙德東道宗作鎮真伯藩八  
臺可盼目北看乃飛元清靜雲中視眇眇躡景遷吐納  
洞嶺秀藏暉隱東山久安人事上日也無虛閑豈若易  
翁質反此孩中顏

九月九日雲林右英夫人作

晨闕太霞構玉室起霄清領畧三竒觀浮景翔絕冥丹

華中有真金暎育挺精八風鼓錦披碧樹曜四靈華蓋  
廕蘭暉紫轡策綠駟結信通神交觸類率天誠何事外  
象感須覩瑶玉瓊

九月十八日夜雲林右英夫人作

三景秀鬱玄霄映朗八方丹雲浮高宸逍遙任靈風鼓

翼一作  
翮乘素飈竦眇瓊臺中綠蓋入協晨青駟擲空同

右揖東林帝上朝太虛皇玉賓剖鳳腦嗷酣飛藥漿雲  
鈞回曲寢千音何琅琅錦旂召猛獸華幡正低昂香母

折腰唱紫煙排棟梁總轡高  
清闕解駕佳人房昔運挺  
未兆靈化順氣翔心眇玄  
涯感年隨積椿崇形垢甘  
臭味動靜失滄浪我友實  
不爾榮辱昨已忘

九月二十五日夜雲林右英夫人授作

絳景浮玄晨紫軒乘煙征  
仰超綠闕內俯眇朱火城  
東霞啓廣暉神光煥七靈  
翳映汎三燭流任自齊冥  
風纏空洞宇香音觸節生  
手携織女儷併衿匏瓜庭  
左徊青羽旗華蓋隨雲傾  
宴寢九度表是非不我營  
抱真栖太

寂金姿日愈嬰豈似愆穢中慘慘無聊生

十月十七日雲林夫人作與許侯

四旌曜明空朱軒飛靈丘玉蓋廡七景鼓翼霄上浮九  
音朗紫空玉璫洞太無宴詠三晨宮唱嘯呼我儔不覺  
椿已老豈知二景流佳人雖兼忘而未放百憂長林真  
可靜巖中自多娛

十月二十日授二首

亦應是右英  
喻長史也

北登玄真闕携手結高羅香烟散八景玄風鼓絳波仰



超琅園津俯眇霄陵阿玉簫雲上唱鳳鳴動九遐乘氣  
浮太空曷為躡山河金節命羽靈徵兵折萬魔齊挹三  
晨暉千春方嬰牙喪真投競室不解可奈何

又

仰眇太霞宮金閣曜紫清華房映太素四軒皆朱瓊擲  
輪空洞津總轡僊綠軒玉華飛雲蓋西妃運錦旂飄然  
塵濁涯儵歛佳人庭宿感應期降所招已在冥乘風奏  
霄晨共酣丹琳覓公侯徒眇眇安知真人靈

右英作此

考真誥次當是  
十二月一日

清晨挹絳霞總氣霄上遊迴軒躡曲波遂覩世人憂辭  
旨蔚然起不散三秀岵何若巡玄鄉撫璫為爾娛君心  
安有際我願有中無

二月九日夜雲林作

此後入丙  
寅年事

轡景登霄晨遊宴滄浪宮綵雲繞丹霞靈霄散八空上  
真吟瓊室高仙歌琳房九鳳唱朱籟虛節錯羽鐘文栖  
金庭內結我冥中朋俱挹玉醴津倏忽已嬰童云何當

路躡愆痾隨日崇

二月十六日右英作

晨遊太素宮控駟觀玉河夕宴鬱絕宇朝採圓景華  
彈璈北寒臺七靈暉紫霞濟濟高仙舉紛紛塵中羅盤桓  
覽霭內愆累不當多

二月三十日夜右英作

駕風騁雲駟晨登太溥丘絳津連岑振清波鼓浚流步  
空觀九緯八綱皆已遊暫宴三金秀來觀建志儔勤懈

不相掩是以積百憂

右英吟此

凌波越滄浪忽然造金山四顧終日遊罕我雲中人

右英夫人作

紫闕構虛上玄館衝絕飈琳琅敷靈囿華生結瓊瑤騁  
輶滄浪津八風激雲韶披羽扇北翳握節鳴金蕭鳳籟  
和千鐘四童歌晨朝心豁虛無外神襟和朗寥迴舞太  
空嶺六氣運重幽我途豈能尋使爾終不凋

四月十四日夕右英夫人吟歌此曲

玄波振滄濤洪津鼓萬流駕景眇六虛思與佳人遊妙  
唱不我對清音與誰投雲中騁瓊輪何為塵中趨

右英作

松柏生玄嶺鬱為寒林桀繁葩威嚴冰未肯懼白雪亂  
世幽重岫巡生道常潔飛此逸轡輪投彼遐人轍公侯  
可去來何為不能絕

閏月三日夜右英作示許長史

清淨願東山  
塵景栖靈穴  
悒悒閒庭虛  
藜藿蒼青林  
密圓  
曜映南軒朱  
風扇幽室拱  
袂閒房內  
相期啓妙術  
寥朗  
遠想玄蕭條  
神心逸

右英吟此

縱心空洞津  
竦

一作總

轡策朱駟  
佳人來何遲  
道德何時

成

右英吟此

有心許斧子  
言當采五芝  
芝草不必得  
汝亦不能來  
汝

來當可得芝草與汝食

此兩得及來並戲作吳音

右英告公

凡云公者皆簡文帝為相王時也

德匠既凝玄範自天安危之事未宜問也公傾注甚至所以未相酬者豫事難論耳頃天氣激逸陰景屢變大白解體於二辰之中愆勃於紫房之下王者惡

焉天子有憂上相座動今聊作讖密以相示

右此及識有據

寫在據自記脩事後共紙尋真綜迴文令難解耳今拘連相取又別疏出之其授時惟當道其辭揚君後自更錯義皆是說晉代之事並有明徵也

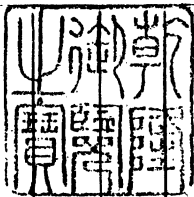
相欺豈妙道要吾知之天祕能  
有術金之萬尋師疾逆除惡子  
自之制夷遂平世天命乘驅寶  
奇龍者慕可悲真間世復思宜  
神熙逆歷有數在茲基無不無  
兵隆誰定帝紘室來之皇慎地  
先卒兒必虧金紛異五亂德天  
大數失期座當變見遠凶匠制  
規三由匠足不慮憂危撥保封  
寸莫其測源劉知向有明施者  
三五瑞天之代隆換迭相運推  
精氣神妙二叅儀慎凡傳人賢



精氣神妙叅二儀慎傳凡人賢者施封天制地無不宜  
子能寶秘天知之吾道要妙豈相欺自有奇神先兵規  
大寸三五天瑞之隆代迭換運相推明匠保德慎無思  
驅惡除逆疾尋師萬金之術龍之熙隆數卒三失由兒  
莫測其源劉向知有凶揆亂皇復基乘天命世遂平夷  
制逆者誰必定期匠不足慮憂遠危五世之間真可悲  
纂厯有數帝座虧當見變異紛紛來金室在茲

匠不足慮之匠

疑當作近  
回文內同



古詩紀卷一百四十二

欽定四庫全書

集部

古詩紀卷一百四十五

三五

詳校官檢討臣德生

侍讀臣孫球覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣李荃

騰錄監生臣唐燦

欽定四庫全書

古詩紀卷一百四十三

明 馮惟訥 撰

外集第三

仙詩

蓬萊四真人詩

真誥曰興寧三年四月九日楊君夢北行登高山  
上有大宮室數千間鬱鬱不可名四面皆大水仰  
見白龍身長數十丈東向飛行光彩曜天一老翁  
著繡衣裳芙蓉冠拄赤九節杖而立視龍君問公  
何人來登此字答曰我蓬萊仙公洛廣休此蓬萊  
山吾治此上府君故來乃得相見耳君又問龍可

乘否公曰此龍以待真人張誘世石慶安許玉斧  
丁瑋寧譬世輅車朱鳥更一日乘以上直侍帝宸  
也須臾公呼此四賢來張誘世年可五十石慶安  
甚童蒙年可十三四許玉斧年如今日所見丁瑋  
寧年可三十四五公曰玉斧君師友也張誘世常  
山人公弟子也石慶安汲郡人鈞翼夫人弟子也  
因語四人曰並可作  
一篇詩以見府君

石慶安先作詩

靈山造太霞豎巖絕霄峯紫煙散神州乘飈駕白龍相  
携四賓人東朝桑林公廣休年雖前壯氣何蒙蒙實未  
下路讓惟年以相崇

次張誘世作詩

北遊太漠外來登蓬萊闕紫雲構靈宮香煙何鬱鬱美  
哉洛廣休久在論道位羅併真人座齊觀白龍邁離式  
四人用何時共解帶有懷披襟友欣欣高晨會

次許玉斧作詩

遊觀竒山峙漱濯滄流清遙覩蓬萊間屹屹一作嘖嘖衝霄

冥五芝被絳巖四階植琳瓊紛紛靈華散晃晃煥神庭  
從容七覺外任我攝天生自足方寸裏何用白龍榮

次丁瑋寧作詩

玄山構滄浪金房映靈軒洛公挺竒尚從容有無間形  
沈北寒宇三神棲九天同寮相率往推我高勝年弱冠  
石慶安未肯崇尊賢嘲笑蓬萊公呼此廣休前明公將  
何以却此少年翰

青童大君常吟詠

東宮九微真人金闕上相青童大君

欲植滅度根當拔生死栽沈吟墮九泉但坐惜形骸

太虛真人常吟詠



觀神戴形時亦如車從馬車敗馬奔亡牽連一時假哀  
世但識此但是惜風火種罪天網上受毒地獄下

西城真人王君常吟詠

形為渡神舟泊岸當別去形非神常宅神非形常載徘徊  
生死輪但苦心猶豫

小有真人王君常吟詠

清虛小有天王王  
子登南嶽之師

失道從死津三魂迷生道生日已遠死死日已早悲  
哉苦痛客根華已顛倒起就零落塵馬知反枯老

去月  
秋分

日瑤臺大會四君吟此言以和玄鈞廣韶之絃聲也十月十五日右英夫人說此令疏

方諸宮東華上房靈妃歌曲

紫桂植瑤園朱華聲悽悽月宮生蘂淵日中有瓊池左  
拔員靈曜右掣丹霞暉流金煥絳庭八景絕煙迴綠蓋  
浮明朗控節命太微鳳精童華顏琳腴充長饑控晨揖  
太素乘歛翔玉墀吐納六虛氣玉嬪把巾隨彈璈南雲  
扇香風鼓錦披叩商百獸舞六天攝神威儵歛億萬椿  
齡紀鬱魏魏小鮮未烹鼎言我巖下悲

按楊君記云東方赤氣中有言

曰小鮮未烹鼎言我巖下悲當以此事  
諮啓司命故答稱此詩仍及下篇也

太微玄清左夫人北停

一作淳

宮中歌曲

鬱藹非真墟太無為我館玄公豈有懷縈蒙孤所難落  
鳳控紫霞矯轡登晨岸寂寂無濠涯暉暉空中觀隱芝  
秀鳳丘逡巡瑶林畔龍胎嬰爾形八瓊迴素旦琅華繁  
玉宮結葩凌巖粲鵬扇絕億領拊翮扶霄翰西庭一作度  
命長歌雲璈乘虛彈八風纏綠宇叢烟豁然散靈童擲  
流金太微啓壁案三元折腰舞紫皇揮袂讚朗朗扇景

曜暉暉長庚煥超輶聳明刃下晒使我惋顧哀地仙輩

何為棲林澗

晉興寧三年乙丑十二月十七日夜太元真人司命君書出此詩云是青童宮中內

房曲恒吟讚此和神

### 辛玄子贈楊司命詩三首

玄子字延期隴西定谷人漢明帝時諫議大夫辛隱之子也玄子少好至道享年不永沒命於長津西王母見我苦行鄧都北帝見愍告敕司命攝取形骸使我頓胎位為靈神近得度名南宮定策朱陵藏精待時方列為仙而太帝見差領東海侯氏更生又選補禁元中郎將吳越鬼神之司故來相從今贈詩三篇以叙推情之至也○注云楊君既為吳越司命董統鬼神玄子職隸方應相聞故先

造此詩陳情

疇昔入冥鄉順駕應靈招神隨空無散氣與慶雲消形  
非明玉質玄匠安能彫蹠足吟幽唱仰手翫鳴條林室  
有逸歡絕此軒外交遺景附圓曜嘉音何寥寥

此篇叙  
事迹之

本志  
也

寂通寄興感玄氣攝動音高輪雖參差萬刃故來尋蕭  
蕭研道子合神契靈襟委順浪世化心標窈窕林同期

理外遊相與靜東岑

此篇申情寄  
之來緣也

命駕廣鄴阿逸迹幽冥鄉空中自有物有中亦無常悟

言有無際相與會濠梁目擊玄解了鬼神理自忘

此篇論人

鬼之幽致也

清靈真人八月十六日夕授詩

考真誥前後當是授許長史○清靈

真人裴

玄仁

擬駕東岑人停景招隱靜仁德乘波來俱會三秀嶺靈芝信可食使爾無終永喻真獻金漿不待百丈井

七月十五日夜清靈真人授詩

與許玉斧

企望人飛若感若成威不內接驕女遠屏三四縱橫以  
入帝庭歷紀建號得為太齡亦必秀映四司元卿翻然

縱羽遂登上清

此離合掾大  
名名翺字也

定錄中候告

定錄者句曲真人定錄右禁郎茅季  
偉也此並離合譬喻四人姓名名銓

衍宜脩行服御事尋辭意皆相  
貫次不知云何得兩人共說

與許玉斧

鳳巢高木素衣衫然

此八字是作長  
史小名穆字也

履順思貞凝心虛

玄

仍取此思字玄字  
即成長史字也

五公石腴彼體所便急宜服之可

以少顏三八令明次行玄真解駕偃息可誦洞篇瓊刃

應數

此瓊刃字即是椽小名玉斧也與外  
傳青錄所載若鋒者義同故云應數精心高栖隱

嘿沈閉正氣不虧木散除疾是爾所宜次服餽飯兼穀

勿違益髓除患肌膚充肥然後登山詠洞講微

寅獸白齒

此四字即是  
云虎牙也

亦能見機遂得不死過度壬辰

偃息盛木玩執周書

此八字即是  
作楊字也

太極植簡金名西華

學服可否自應靈符理異契同神洞相求

許長史名謚  
字思玄一名



穆世居丹陽之句容晉奉車都尉副之第五子少知名  
儒雅清素簡文皇帝久垂表俗之顧為護軍長史給事  
中散騎常侍雖外混俗務而內脩真學挺分所得乃為  
上清真人爵登侯伯位編卿司○長史中男暉字元暉  
小名虎牙郡主簿功曹又為輔國司馬○長史小男名  
翽字道翔小名玉斧郡舉上計掾主簿並不赴清秀瑩  
潔糠粃塵務  
居雷平山下

### 右英引大洞真經

扶晨始暉生紫雲映玄阿煥洞圓光蔚晃朗濯耀羅眇  
眇靈景元森洒空青華九天館玉賓金房烟霄歌外國呼日

為濯耀羅方諸真人呼日為圓羅曜夢見此濯耀羅者  
日之應也紫雲中人者胎宮神也爾玄真之道矣日德

廣澤長生之象紫雲閃晨魂魄安也身康神寧從此始矣○右英疏大同真經言以釋夢濯耀羅之義也○長史夢事不顯

### 許長史答詩

微誠因理感積精洞幽真斐斐乘雲綵靈像憑紫烟眇眇濯員羅佛佛駕飛輪玄翰啓矇昧顧景思自新

長史既聞

啓告賦詩一篇本注此即酬釋夢之音也

### 許掾夢詩

四月二十七日夜半夢見一女子著上下青綾衣與吾相見自稱云我是王眉壽之小妹也相見時

似如在山林之間云明日可暫出西門外有犢車  
白牛皮巾裹僕御頭者是我車也後別相詣於貴

解因口喻  
作詩如別

乘氣涉淶津採藥山中巔披心煥靈想蕭蕩無悟言願  
與盛德遊駢駟騁因緣榮塵何足尋疾激君清玄苟能  
撮妙觀吐納可長年

王眉壽小妹即中候夫人掾既未  
接真故假夢以通旨而有榮塵之

句又恐  
非掾矣

杜廣平常喜歌一章

杜契字廣平京兆杜陵人建  
安初渡江依孫策黃武二年

學道隱

居華陽

淳景翳廣林暖日東霞升晨風儻六烟勃鬱八道騰五  
嶽何必秀名山亦足陵矯首躡洞阜棲心潛中興吐納

胎精氣玄白誰能勝

保命君告許虎牙○保命者三官保命司茅思和

保命吟曰 告虎牙

朝華煥晨井九蓋傾青雲前此珪璋庸不識萬流椿解  
落儵歎頃寅客何必人

或云是誠戒則能改

五仙詩

見周氏通冥記

玄人周子良茅山陶隱居弟子寓居丹陽一夕五仙降于庭各授一詩

保命府丞授詩

樂道士

華景輝瓊林清風散紫霄  
仰攜高真士凌空馭綠輶  
放彼朱霞館造此塵中僚  
有緣自然會不待心翹翹

馮真人授曰

嵩高真人

太霞鬱紫蓋景風飄羽輪  
直造塵滓際萬穢澆我自  
非保仙子安見今日人過此  
未申歲控景朝太真冥緣  
雖有契執德故湏勤

張仙卿授曰

蕭問仙卿

寫我蕭閒館遊彼塵喧際騁景蓋飛霄尋此人間契周  
生一何竒能感玄人轍無使凌雲榦中隨巖霜折

洪先生授曰

中嶽  
仙人

靈風扇紫霞景雲散丹暉八素不為迴九垓何足魏志  
業雖有闕習之亦成微勗此今日事金闕方共歸

華陽童授曰

華陽之天  
司農玉童

懸臺凌紫漢峻階登絳雲華景飛形燭七耀亦殊分寫  
此步塵穢適彼超世君勗哉二祀內無令邪世門方為

去來會短辭何用紛

王暉詩

真仙通鑑曰道士王暉者魏時人白羊公子之弟子也居華嶽熊牢嶺常種黃精於溪側則虎為之耕豹為之耘出入亦乘虎豹餌黃精蒼木其後以道術傳王法冲乃尸解而去嘗著祕訣百餘言以

教人而人莫能曉其辭曰

黃帝昇鼎湖乘素入紫煙明精陰不久運往馳龍旋枯  
悴林將凋鮮鱗沈深淵遊仙騰霞觀喜作歲月綿書占  
勿龜兆夕唱良有緣中嶽鎮和氣般輪共成篇若能思

得之賜與金一餅

音駢

公孫卿合藥詩

洞仙傳云公孫卿者學道於東梁甫山一云滋液山山中有合成仙藥得服之人立仙日月之神並在宮中合藥時頌曰

玉女斷分齋蟾蜍主和擣一丸煉人形二丸顏容好

敬玄子歌

洞仙傳云敬玄子者脩行中部之道存道守三一常歌曰

遙望崑崙山下有三頃田借問田者誰赤子字元先上



生鳥

一作二

靈木雙闕夾兩邊日月互相照神路帶中間

一作天

採藥三微嶺飲漱華池泉遨遊十二樓偃蹇步中

原意欲觀絳宮正值子丹眠金樓僂玉儿華蓋與相連  
顧見雙使者博著太行山長谷何崢嶸齊城相接隣縱  
我飛龍轡忽臨無極淵黃精生泉底芝草披岐川我欲  
將黃精流丹在眼前徘徊飲流丹羽翼奮迅鮮意猶未  
策外子喬提臂牽所經信自險所貴得神仙

郭四朝扣船歌四首

符秦時人見  
雲笈七籤

洞仙傳曰郭四朝者燕人也秦時得道來句曲山  
南所住處作塘邊澗水令深基墪垣墻今猶有可  
識處四朝乘小船遊  
戲其中每扣船歌曰

清池帶靈岫長林鬱青葱玄鳥翔幽野悟言出從容鼓

檝乘神波稽首希晨風未獲解脫期逍遙丘林中晨風謂上

清玉晨之風非毛詩所稱駁彼晨風之鳥也

浪神九陔外研道逐全真戢此靈鳳羽藏我華龍鱗高  
舉方寸物萬吹皆垢塵顧哀朝生蟪一作輩孰盡汝車輪

女寵不蔽席男愛不盡輪朝生蟪  
游也以喻人之在世易致消歇

遊空落飛飈靈步無形方圓景煥明霞九鳳唱朝陽揮

翮扇天津晡藹慶雲翔遂造太微宇挹此金梨漿逍遙

玄咳表不存亦不亡

玄咳九咳也皆八極之外九霞之頂名也飛登木星亦云朗東陽之

咳故若士語虛故云與汗漫期於九咳之上也

駕歛舞神霄披霞帶九日高皇齊龍輪遂造九華室神

虎洞瓊林風雲

一作香風

合成一開闔幽冥戶靈變玄跡滅

四朝為玉臺執蓋郎故云高皇齊輪

扈謙詩二首

晉海西簡文時人見雲笈七籤

洞仙傳曰扈謙者魏郡人也性縱誕不耻惡衣食好飲酒不擇精麤常吟曰

風從牖中入酒在杯中握手握四十九靈光在上照魏  
峩藪著下獨向冥理笑

進不登龍門退不求名位無以消白日常作魏峩醉

李仙君歌

見桓真人昇仙記下首同

蜀華蓋山李桓仙君授道桓凱真人仙君一日謂凱曰金丹大藥子得之矣飛步隱身諸訣汝皆洞曉但未聞大道耳遂歌曰

金鼎天門開反童復嬰孩日月照崑崙真君自然來三

年結黃雲千日成聖胎九年登金闕一紀升三台龍虎  
自然交上帝安金臺衆神仰天表忻慕心徘徊子今受  
靈文專心如死灰積功十二年功畢登雲梯白先生圓  
象紫氣冲雲霓端虛念太乙浩劫天地齊

### 桓真人吟詩

陶隱居先生謂弟子曰子夜夢神光滿室彩雲連  
霄有金甲神人謂予曰明日有異人至汝當掃門  
待之日午桓真人果  
至披髮跣足唱詩曰

黃花生紫雲日月周天輪混混太虛中不與衆生羣崑

崙十二峰上帝朝萬巡一日功行滿升空謁元君

武夷君人間可哀之曲

陸鴻漸武夷山記云武夷君地官也相傳每於八月十五日大會村人於武夷山上置幔亭化虹橋通山下村人既往是日太極玉皇太姥魏真人武夷君三座空中告呼村人為曾孫汝等若男若女呼坐乃命鼓師張安陵等作樂行酒令歌師彭令昭唱人間可哀之曲其詞曰

天上人間分會合  
踈稀日落西山兮  
夕鳥歸飛百年一  
餉兮志與願違  
天宮咫尺兮恨不相隨

武陽山遺詠

水經註曰峩山縣東北有武陽龍尾山並仙者羽  
化之處於其處得遺詠雖神栖白雲屬想芳流藉  
念泉鄉遺詠在茲覽其餘誦依然息遠匪直邈想  
霞蹤愛其文詠可念故端牘抽札以詮其詠其畧  
曰

登武陽觀樂數峨嶺千蕤洋湖口命非螭駕白駒臨天  
水心踟躕千載後不如

太上導仙銘

子欲長生當服山精子欲輕翔當服山薑

木古人名之  
為山精之卉

山薑  
之精

內經真諺

子欲夜書常修常居

眉後小穴中為上元六合之府主  
化生眼暉如瑩精光長珠徹瞳保

鍊目神是真人坐起之  
上道一名曰真人常居

長生諺

真誥曰楊羲夢遊蓬萊山會蓬萊仙公洛廣休既  
下山半見許主簿相逢於夾石之間公語主簿曰  
吾為汝置酒四升在山上可往飲  
之此太平家酒治人腸也諺曰

欲得長生飲太平

古詩紀卷一百十三



欽定四庫全書

古詩紀卷一百四十四

明 馮惟訥 撰

外集第四

鬼詩

紫玉歌

搜神記曰吳王夫差小女名玉悅童子韓重欲嫁之不得乃結氣而死重游學歸往弔之玉形見於墓側顧重延頸而歌曰

南山有鳥北山張羅意欲一作志願從君讒言孔多悲結成

疹沒命

一作身

黃壚命之不造，宛如之何羽族之長名為

鳳凰。一日失雄，三年感傷。雖有衆鳥，不為匹雙。故見

去聲

鄙姿逢君輝光，身遠心近。

一作通

何曾

一作當

暫忘

### 崔少府女贈盧充詩

孔氏志怪曰：盧充者，范陽人家，西三十里有崔少府墓，充出獵，見一麋，逐之，忽見一里門，如府舍門。中一鈴，下充問之，答曰：少府府也。充進見少府，展姓名，酒炙數行。崔曰：近得尊府君書，為君索小女。婚即，敕內令女郎莊嚴，使充就東廊，充至，婦已下車，立席頭，共拜焉。三日畢，還見崔，崔曰：君可歸矣。女有娠，即生男，當以相還。崔送至門，執手離別。充便上車，須臾至家，居四年三月三日，臨水戲，忽見

一犢車乍浮乍沒既上岸充往開車後戶見崔氏  
女與三歲男兒共載抱兒還充又與金盃別并贈  
詩充取兒盃及  
詩忽不見車處

煌煌靈芝質光麗何猗猗華艷當時顯嘉異表神奇含  
英未及秀中夏罹霜萎榮曜長幽滅世路永無施不悟  
陰陽運哲人忽來儀會淺離別速皆由靈與祇何以贈  
余親金盃可願兒愛恩從此別斷絕傷肝脾

成公智瓊贈弦超

搜神記曰魏濟北郡從事掾弦超嘉平中夜夢神  
女從之自稱天上玉女東郡人姓成公字智瓊蚤

失母天帝哀其孤苦令得下嫁超當其夢也嘉其  
非常覺寤欽想如此三四夕一旦顯然來駕輜輶  
車從八婢服羅綺之衣狀若飛仙  
自言年十七遂為夫婦贈詩曰

飄飄浮勃述敖曹雲石滋芝英不湏潤至德與時期神

仙豈虛降應運來相之納我榮五族逆我致禍災

此其詩之

大較其詩二百  
餘言不能悉舉

### 劉妙容宛轉歌二首

一曰神女宛轉歌續齊諧記曰晉有王敬伯者會稽餘姚人少好學善鼓琴年十八仕於東宮為衛佐休假還鄉過吳維舟中渚登亭望月悵然有懷乃倚琴歌泣露之詩俄聞戶外有嗟賞聲見一女

子雅有顏色謂敬伯曰女郎悅君之琴願共撫之  
敬伯許焉既而女郎至姿質婉麗綽有餘態從以  
二少女一則向先至者女郎乃撫琴揮絃調韻哀  
雅類今之登歌曰古所謂楚明君也唯嵇叔夜能  
為此聲自茲以來傳習數人而已復鼓琴歌遊風  
之詞因歎息久之乃命大婢酌酒小婢彈箜篌作  
宛轉歌女郎脫頭上金釵扣琴弦而和之意韻繁  
諧歌凡八曲敬伯唯憶二曲將去留錦卧具繡香  
囊并佩一雙以遺敬伯敬伯報以牙火籠玉琴軫  
女郎悵然不忍別且曰深閨獨處十有六年矣邈  
迤旅館盡平生之志蓋冥契非人事也言竟便去  
敬伯船至虎牢戍吳令劉惠明者有愛女蚤世舟  
中亡卧具於敬伯船獲焉敬伯具以告果於帳中  
得火籠琴軫女郎名容字雅華大婢名春條年二  
十許小婢名桃枝年十五皆善彈箜篌及宛轉  
歌相繼俱卒唐李端又有王敬伯歌亦出於此

月既明西軒琴復清寸心斗酒爭芳夜千秋萬歲同一  
情歌宛轉宛轉淒以哀願為星與漢光影共徘徊

悲且傷參差淚成

一作  
幾

行低紅掩翠方無色金徽玉軫

為誰鏘歌宛轉宛轉情復悲願為煙與霧氛拾遺氤對

容姿

杜蘭香貽張碩詩

曹毗杜蘭香別傳曰杜蘭香自稱南陽人以建興  
四年春數詣張傳傳年十七望見其車在門外婢  
通言阿母所生遺授配君君可不敬從傳先改名  
碩碩呼女前視可十八九說事邈然久遠有婢子

二人大者萱枝小者松枝鈿車青牛上飲食皆備  
作詩云云至其年八月旦來復作詩云云出薯豫  
子三枚大如雞子云食此令君不畏風波辟寒溫  
碩食二枚留一香令碩盡食言本為君作妻情無  
曠遠以年命未合有小乖  
太歲東方外當還求君

阿母處靈岳時遊雲霄際眾女侍羽儀不出墉宫外  
輪送我來豈復耻塵穢從我與福俱嫌我與禍會

### 八月再貽張碩

逍遙雲霧間呼吸一作吁發九嶷游女不稽路弱水何不

之曹毗傳曰桂陽張碩為神女杜蘭香所降毗因以二篇詩嘲之并續蘭香歌詩十篇甚有文彩

青溪小姑娘歌二首

吳均續齊諧記曰會稽趙文韶宋元嘉中為東扶  
侍廨在青溪中橋秋夜步月悵然思歸乃倚門唱  
烏飛曲忽有青衣年可十五六許詣門曰女郎聞  
歌聲有悅人者逐月遊戲故遣相問文韶都不之  
疑遂邀暫過湏臾女郎至年可十八九許容色絕  
妙謂文韶曰聞君善歌能為作一曲否文韶即為  
歌草生盤石下聲甚清美女郎顧青衣取箜篌鼓  
之泠泠似楚曲又令侍婢歌繁霜自脫金簪扣箜  
篌和之婢乃歌云留連宴寢將旦別去以金簪  
遺文韶文韶亦贈以銀篋及琉璃七明日於清溪  
廟中得之乃知昨所見清溪神女也按干寶搜神  
記曰廣陵蔣子文嘗為秣陵尉因擊賊傷而死吳  
孫權時封中都侯立廟鍾山異苑曰青溪小姑娘蔣侯第三妹也



日暮風吹葉落依枝丹心寸意愁君未知

歌闋夜已久繁霜侵曉暮何意空相守坐待繁霜落

### 廬山夫人女婉撫琴歌

祖台志怪曰建康小吏曹著見廬山夫人夫人命女婉與著相見婉見著欣悅命婢瓊林取琴出婉撫琴歌云云歌畢婉便還去

登廬山兮鬱嗟峨晞陽風兮拂紫霞招若人兮濯靈波  
欣良運兮暢雲柯彈鳴琴兮樂莫過雲龍會兮樂太和

### 郭長生吹笛歌

幽明錄曰永嘉中太山民巢氏先為相縣令居在  
晉陵家婢採薪忽有一人追隨婢還家不使人見  
與婢宴飲輒吹  
笛而歌歌云

閑夜寂已清長笛亮且鳴若欲知我者姓郭字長生

### 陳阿登彈琴歌

幽明錄曰句章人至東野還暮不至門見路傍有  
小屋燈火因投寄止宿有一小女不欲與丈夫共  
宿呼隣家女自伴夜共彈琴篋篋至曉此  
人謝去問其姓字女不答彈琴而歌曰

連綿葛上藤一緩復一絙欲知我姓名陳名阿登

### 聶包鬼歌

劉叔敬異苑曰臨川聶包死數年忽詣南豐  
相沈道襲共飲其歌笑甚有倫次每歌云

花盈盈正聞行當歸不聞死復生

岑之元夢韋琳所贈

梁詞人  
麗句

迴樓臨絕岸斜月照江湄夜深更漏永長懷思漢悲

鬼仙歌謠

出異苑

登阿儂孔雀樓遙聞鳳凰鼓下我鄒山頭彷彿見梁魯

燉煌父老夢語

晉書曰涼後主歆字士業嗣父盛為涼公領涼州  
牧護羌校尉士業立而宋受禪聞沮渠蒙遜南伐

禿髮耨檀士業率步騎三萬攻張掖與蒙遜距戰  
為蒙遜所害先是有燬煌父老令狐熾夢白頭公  
衣恰而謂熾云云言訖忽不  
見士業小字桐椎至是而亡

南風動吹長木胡桐椎不中轂

臆呼祁孔賓

晉書曰祁嘉字孔賓酒泉人少清貧好學年二十  
餘夜臆中有聲呼云云旦而逝去西遊燬煌依學  
官誦書遂博通經傳精究大義西遊海渚教授門  
生張重華徵為儒林祭酒在朝卿士郡縣守令受  
業者二千餘  
人竟以壽終

祁孔賓祁孔賓隱去來隱去來脩飾人世甚不可諧

所得未毛銖所喪如山崖

相輪鈴音

晉書曰劉曜自攻洛陽石勒將救之羣下咸諫以為不可勒以訪佛圖澄澄曰相輪鈴音云云此偈語也支秀軍也替戾岡出也僕谷劉曜胡位也劬禿當捉也此言軍出捉得曜也勒遂赴洛距曜生擒之

秀支替戾岡僕谷劬禿當

鬼謠

異苑曰句章吳平州門前忽生一株青桐樹上有謠歌之聲平惡而砍殺平隨軍北虜首尾三載死

桐嶽自還立於故根上聞聲樹  
巔空中歌云云平尋歸如鬼謠

死樹今更青吳平尋當歸適聞殺此樹已復有光輝

鐵臼歌

顏之推  
家魏志

桃李花嚴霜當奈何桃李子嚴霜落未已

犬妖歌

述異記曰嘉興孫朱休之有一犬宋元嘉中兄弟  
對坐家有一犬來向休之躡還視二人遂搖頭而  
笑云云其家驚懼斬犬榜首路衢至來歲梅花時  
兄弟相鬪弟奮戰傷兄遂收治並被囚繫經歲得  
免至夏舉家時疾  
母及兄弟皆死

言我不能歌聽我歌梅花今年故復可奈汝明年何

鳥妖詩

南史曰陳之將亡有鳥一足集其殿庭以嘴畫地成文云云解者以為獨足蓋指後主獨行無衆茂草言荒穢也隋承火運草得火而後灰及後主至長安館於都水臺所謂上高臺當水間者其言皆驗

獨足上高臺茂草變為灰欲知我家處朱門當水開

古詩紀卷一百四十四